

XXII CONGRESO NACIONAL

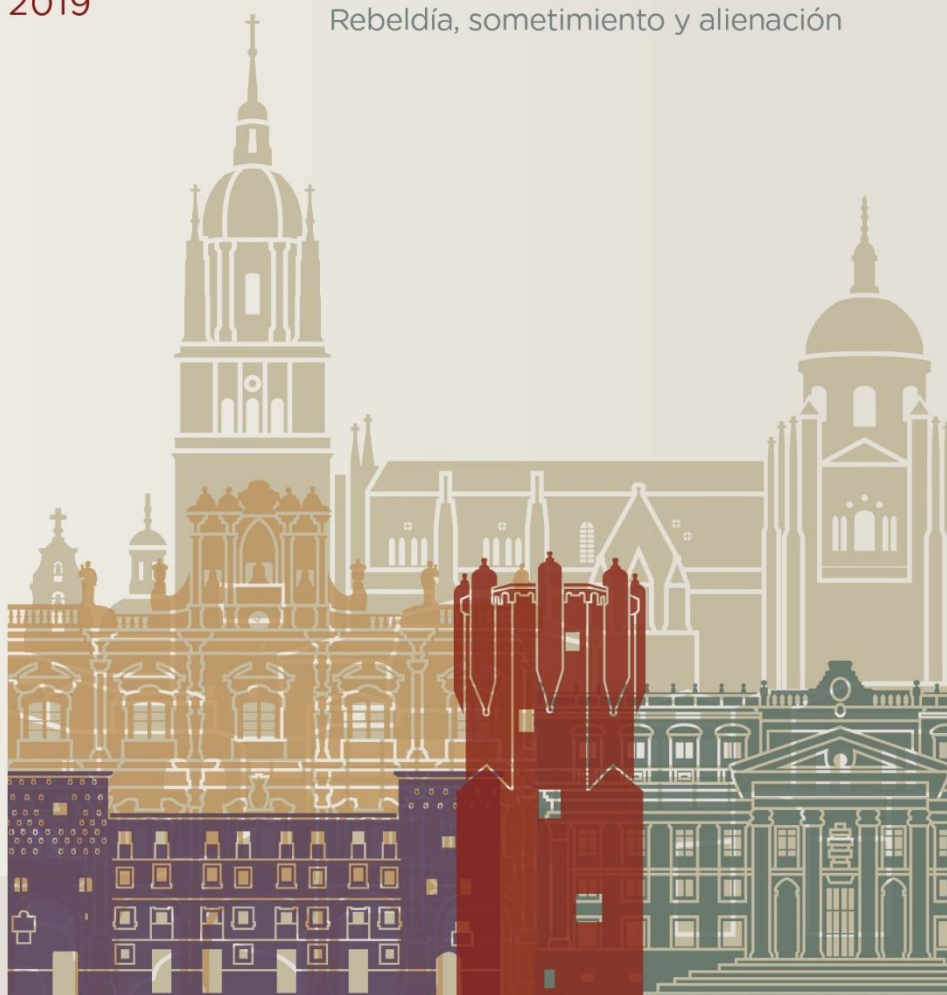
Salamanca

25/26

Octubre
2019

DEL CENTRO PSICOANALÍTICO DE MADRID

Arte, creatividad e identidad
Rebeldía, sometimiento y alienación



III ENCUENTRO
REGIONAL MEDITERRÁNEO DE
LA INTERNATIONAL FEDERATION
OF PSYCHOANALYTIC
SOCIETIES (IFPS)

CPM

Centro Psicoanalítico de Madrid

VIERNES 25 DE OCTUBRE DE 2019

Horario	Mesa: “REBELDÍA, SOMETIMIENTO Y ALIENACIÓN”
15:00 - 16:00 h.	Acreditación y recepción de los asistentes Lugar: Cúpula del Salón de Actos del Colegio Arzobispo Fonseca
16:00 h.	Presentación del Congreso <ul style="list-style-type: none">➤ María Luisa Martín Luengo. Presidenta Comité Organizador➤ Miguel Ángel González Torres. Presidente Centro Psicoanalítico de Madrid Lugar de celebración: Salón de Actos del Colegio Arzobispo Fonseca
16:15 h.	<ul style="list-style-type: none">• Juan Rodado Martínez y Carlota Ibáñez Guardiola: “La medicina basada en la evidencia y otras falacias posmodernas: hambriento frenesí”• Pilar Revuelta Blanco: “El poder del analista en sesión”• Eduardo Reguera Nieto: “Función desobjetalizante, pulsión de apoderamiento y alienación. Reciprocidades”• Lola López Mondéjar: “Los hombres huecos: alienación e identidad hegemónica”
17:40 h.	Discusión
18:10 h.	Pausa café
18:30 h.	<ul style="list-style-type: none">• Esteban Ferrández Miralles: “El pathos post-represivo y el impasse terapéutico”• Patricia Cámara: “Dormencia e submissao: pode a dor acordar-nos?”• Pablo J. Juan Maestre: “Rebeldía, renegación creativa y subjetivación”• Rossana López Sabater: “Salud mental y legitimación del sometimiento”

19:50 h. Discusión

20:20 h. Conferencia especial: “Deseo, placer, envejecimiento” y Discusión

➤ Ponente: Francesco Berardi

22:00 h. Cena del Congreso (*Precio de la cena no incluido en la inscripción*)

SÁBADO 26 DE OCTUBRE DE 2019

Horario

Mesa: "ARTE, CREACIÓN, IDENTIDAD"

9:00 h. Presentación

Lugar: Salón de Actos del Colegio Arzobispo Fonseca

9:15 h.

- Fernando Soriano Schulz: "Sueños, Setting y creación artística ¿son procesos muy diferentes?"
- Roberta Resega: "The analyst surrealist mind: how to become spontaneously technical"
- José Luis Lledó Sandoval: "Identidad psicoanalítica e identidad individual. Aprendiendo a ser uno mismo"

10:20 h.

Discusión

11:00 h.

Conferencia especial: "Género y marginalidad en el arte medieval"

- Ponente: Lucía Lahoz

12:00 h.

Pausa café

12:20 h.

- Miguel Ángel González Torres: "Arquitectura, urbanismo y construcción de la identidad"
- Carla Weber: "Creatività e trauma. Pars construens nella psicoterapia psicoanalítica"
- Presentación del libro de Marco Conci: "Freud, Sullivan, Mitchell, Bion, and the multiple voices of international Psychoanalysis"

13:30 h.

Discusión

14:20 h. Comida tipo cóctel
Lugar: Capilla del Colegio Arzobispo Fonseca

15:30 h. Asamblea del Centro Psicoanalítico de Madrid
Lugar: Salón de Actos del Colegio Arzobispo Fonseca

- 16:30 h.
- Manuel Hernández Blázquez: “Creación e identidad. A propósito de un caso clínico”
 - Cristina Nunes: “Sublimação Introjetiva; um caso clínico”
 - Daniela de Robertis: “¿La crítica del arte y la narrativa policíaca pueden proporcionarnos estímulos para enfocar el “texto” del paciente?”
-

17:40 h. Discusión

18:10 h. Pausa café

- 18:30 h.
- Rosa Castra y Federica Formaggi: “Creatività ed esistenza, ripetizione e arte nel sopravvivere e nel divenire: Due ritratti clinici”
 - Giulia Spertino e colleghe: “Identità in crescita, parte I infanzia”
 - Vittoria Russo e colleghe: “Identità in crescita, parte II adolescenza”
-

19:40 h. Discusión

21:00 h. Cena (*Precio de la cena no incluido en la inscripción*)

22:00 h. Visita guiada nocturna

NOTA: *Las ponencias de los colegas extranjeros serán presentadas en portugués e italiano. De forma simultánea, se proyectará en las pantallas de la sala la traducción al castellano de las mismas. Contaremos con la colaboración de los compañeros bilingües.*